

SOLUNA

Videoarte
de

Monika Martínez de las Rivas
sobre *Silencio Mayor*
y el infinito poético de Eduardo Scala

Videocreación (17:00)

producido en la ciudad de Ávila, España, en
agosto de 2014

Videoarte, en blanco y negro, que nace de la exposición *Silencio Mayor* de Eduardo Scala –III Edición MonArt–, quien recita uno de los poemas monosilábicos de su libro *Ars de Job* en el *claustro alto del Silencio* del Real Monasterio de Santo Tomás de Ávila.

La poeta Mayda Anias junto a los escritores Jesús Arribas y Juan Martínez de las Rivas interpretan poemas del libro monosilábico.

Vemos el singular mundo del poeta en su estudio de Ávila, el autor paseando por sus calles y nombrando sus obsesiones: el ajedrez, la mística, los juegos de lenguaje o la alquimia de la palabra.

Monika -domadora de palomas-, jovencísima artista, muy vinculada a Ávila, retrata a Eduardo Scala en su imaginario, lo sobrevuela, para crear una pieza de rara belleza, continuadora del cine clásico, que constituye su ópera prima.



SOLUNA

Eduardo Scala

Toledo, 1977

FOTOGRAMAS DE *SOLUNA*

Monika Martínez de las Rivas





